

— Kalendarium wydarzeń 2020

Agata Lipińska

Ze względu na panującą sytuację epidemiologiczną na całym świecie, związaną z rozprzestrzenianiem się koronawirusa SARS-CoV-2, większość konferencji została przełożona na rok 2021. Tylko kilka z nich odbyło się w 2020 roku, często w innym niż przewidywano wstępnie terminie lub on-line.

— XXIV Spotkania Konserwatorskie – „Sztuka konserwacji 2020”

9–14 września 2020, Warszawa

Konferencja poświęcona konserwacji zabytków, zorganizowana przez Okręg Warszawski Związku Polskich Artystów Plastyków. Współorganizatorem wydarzenia była, jak co roku, Biblioteka Narodowa. W Spotkaniach uczestniczyli konserwatorzy zabytków oraz instytucje i firmy wspierające działalność polegającą na ratowaniu i utrwalaniu narodowych dóbr kultury.

Program: <https://zpap-orkds.pl/zaproszenie-na-sztuke-konserwacji-xxiv-spotkania-konserwatorskie-w-warszawie/> [dostęp: 08.01.2021]

— Book conservation – One Philosophy – Many Interpretations

5–6 listopada 2020, European Research Centre for Book and Paper Conservation-Restoration, Krems, Austria

Konferencję zorganizowano w 10. rocznicę powstania European Research Centre for Book and Paper Conservation-Restoration, które założone zostało 22 marca 2010 roku. Centrum połączyło naukowców z wielu różnych dziedzin wiedzy,

zarówno specjalistów zajmujących się rozwiązywaniem problemów konserwacji i restauracji, jak też profesjonalistów czuwających nad kolekcjami pisemnego dziedzictwa, np. archiwalnymi, bibliotecznymi i muzealnymi. Do tego grona dołączyli również filozofowie i historycy sztuki związani w różnym stopniu z tymi zagadnieniami. Konferencja odbyła się on-line.

Program: https://www.restauratorenohnegrenzen.eu/erc/OurEvents/conference2020/Conference_Programme.pdf [dostęp: 08.01.2021]

Badania w sektorze kultury. Przyszłość i zmiana

19–20 listopada, Uniwersytet Jagielloński, Kraków

Konferencja zorganizowana przez Zakład Zarządzania Kulturą Instytutu Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego we współpracy z Instytutem Badań Organizacji Kultury – IBOK. Do udziału zaproszono całe środowisko sektora kultury, zarówno badaczy, jak i praktyków. Konferencja była okazją do wymiany doświadczeń i dyskusji na temat badań w sektorze kultury. Najważniejsze obszary i zagadnienia będące przedmiotem zainteresowania to: nowatorskie metody badań w sektorze kultury, nowe podejścia do badań interesariuszy sektora kultury i ich satysfakcji, badania oferty on-line sektora kultury, nowe możliwości finansowania badań w sektorze kultury, badania procesów wewnątrzorganizacyjnych i autodiagnoza w kulturze, ewaluacja przeprowadzonych badań w sektorze kultury, nowe perspektywy badawcze w kulturze, badania sektora kultury prowadzone w trakcie pandemii koronawirusa, jak przygotowywać się na przyszłość w obszarze kultury. Konferencja również odbyła się online.

Program: <https://badania.kultura.uj.edu.pl/konferencja/program> [dostęp: 08.01.2021]

— **Littera scripta manet. Zbiory rękopiśmienne w zasobach bibliotek, archiwów i muzeów**

19–20 listopada 2020, Biblioteka Naukowa PAU i PAN, Kraków

Międzynarodowa konferencja naukowa była pierwszym z cyklicznie zaplanowanych spotkań naukowych poświęconych kompleksowej refleksji nad zagadnieniami związanymi z zasobami specjalnymi, w tej edycji – z dziedzictwem kultury rękopiśmiennej zgromadzonym w krajowych i zagranicznych placówkach nauki, kultury i sztuki, w tym poloników znajdujących się poza granicami Polski. Wydarzenie, mające formę zdalną, było okazją do wymiany doświadczeń rodzimych oraz zagranicznych badaczy rękopisów.

Program: <http://149.156.51.45/littera-scripta-manet/program> [dostęp: 08.01.2021]

— **XX konferencja: Analiza chemiczna w ochronie zabytków**

4 grudnia 2020, Warszawa

Konferencja AChOZ wpisała się na stałe w kalendarz naukowy wielu instytucji, których przedstawiciele od kilkunastu lat biorą udział w dyskusji na temat sposobów i możliwości badania materii zabytkowej. Gościem specjalnym spotkania był profesor Heinz-Eberhard Mahnke z Freie Universität Berlin i Ägyptisches Museum und Papyrussam-mlung Berlin, Helmholtz-Zentrum Berlin (Niemcy), który z okazji rozpoczęcia konferencji, w dniu 4 grudnia 2020 roku, wygłosił wykład zatytułowany *Virtual Unfolding of Folded Papyri*. Temat wystąpienia dotyczył najbardziej aktualnych problemów i aktywności podejmowanych w obszarze dziedzictwa kulturowego. Wirtualne działanie pozwalające na rekonstrukcję wyglądu obiektów zabytkowych, które przenosi nas w świat algorytmów i aplikacji modelowania matematycznego, jest coraz częściej wykorzystywane we wszystkich dziedzinach życia, a nie jedynie w obszarze ochrony zabytków. Aktywności naukowe podejmowane on-line, przeniesienie codziennych działań na poziom przeróżnych platform internetowych stanowią nową rzeczywistość

nie tylko w świecie nauki. Konferencja, mimo iż odbyła się on-line, pozostała miejscem wymiany doświadczeń naukowych, stwarzającym dogodną przestrzeń prezentowania nowych rozwiązań technicznych, jakie można z powodzeniem zastosować w tym specyficznym obszarze badawczym.

Program: <http://analizabytkow.pl/wp-content/uploads/2020/12/AChwO-ZXX-2020.pdf> [dostęp: 08.01.2021]